

Ablauf Aktivprogramm „Weltreise einer Jeans“

Leitziel: Die Schüler*innen sollen bewusster mit Kleidung und Konsum umgehen

Mittlerziele:

1. Die Schüler*innen lernen, wie eine Jeans produziert wird.
2. Sie lernen die Unterschiede zwischen fast fashion und nachhaltigem Konsum.

Handlungsziele:

1. Nach dem Ablaufen der Aktivstationen können die Schüler*innen die einzelnen Arbeitsprozesse benennen und eine persönliche Einschätzung zur Schwere der Tätigkeit geben.
2. Nach dem Vergleich der Produktionsorte auf den Etiketten der eigenen Kleidung können die Schüler*innen Vermutungen anstellen, warum Textilien hauptsächlich im globalen Süden produziert werden.
3. Nachdem die Schüler*innen in Rollenspielen die Produktion einer Jeans in Theorie und Praxis nachempfunden haben, sind sie sensibilisiert für die harten Arbeitsbedingungen, unter denen eine Jeans im globalen Kontext produziert wird.
4. Nachdem die Schüler*innen in Gruppenarbeit die Möglichkeiten nachhaltiger Kleidung und deren Konsum erarbeitet haben, können sie mindestens einen Ansatz hiervon selbst im Alltag umsetzen.

HINWEIS: Eigene Smartphones dürfen benutzt werden! Lehrkräfte assistieren bei Stationen.

Ablauf:

Inhalt	Methode / Aufgabe	Material	Zeitangabe
1. Einstieg Mode und Konsumverhalten	Medieneinsatz (Werbefotos und Anzeigen der Marke SHEIN) Diskussion im Plenum: Kauft ihr bei SHEIN? Wenn ja, warum? Was ist das	Bilder von Werbung SHEIN Ausdruck, Whiteboard Hintergrundinfo Geschichte der Jeans	15 min

	<p>Besondere an SHEIN? Warum ist die Marke so beliebt? Evtl. kurze Geschichte der Jeans</p>		
<p>Woher kommt die Kleidung, die ihr tragt?</p>	<p>Partner*innenarbeit/-interview: zu zweit stellen sich die SuS Fragen zum Konsumverhalten. Sie untersuchen anhand der Etiketten, woher ihre eigene Kleidung stammt. Im Anschluss werden die Ergebnisse im Plenum abgefragt und präsentiert. Länder auf der großen Weltkarte zeigen.</p>	<p>Partner*inneninterview: Kopiervorlage Konsumverhalten verteilen Weltkarte</p>	<p>15 min</p>
<p>Produktions- und Lieferketten von Kleidung weltweit</p>	<p>Gruppenarbeit in 5 Gruppen, jede bearbeitet eine eigene Aufgabe SuS werden in 5 Gruppen eingeteilt.</p>	<p>Text „Weltreise einer Jeans“ als Kopiervorlagen für jede Gruppe</p>	<p>5 min</p>
<p>Produktionsschritte in der Ausstellung nachspielen und eigenständig Inhalte erarbeiten</p>	<p>Aktives und haptisches eigenständiges Arbeiten und Ausprobieren; Stationsarbeiten in kleinen Gruppen, zu</p>	<p>Auswahl von fünf Stationen plus eine Gruppe zum Textilen Kreislauf. Pro Gruppe jeweils ein Foto + Text</p>	<p>Jeweils 40 min</p>

	denen sich die SuS zusammenfinden; Recherche am eigenen Smartphone Schilder mit Ländernamen, Fotos und Infotext inkl. Aufgabenstellung an den Stationen	zum selbst Erarbeiten an der Station	
GRUPPE 1 Baumwolle pflücken Neben Wollkörben	Handarbeit + Textarbeit	1x echter Baumwollzweig, Repros mit Wattebauschen auf Holz-Tableau, Waage zum Wiegen	
GRUPPE 2 Garn Spinnen Mittelalter	Handarbeit + Textarbeit	2 Spinnräder, 3 Handspindeln, Wolle	
GRUPPE 3 Weben Mittelalter	Handarbeit + Textarbeit	AKTIVSTATION Körperbindung WEBEN	
GRUPPE 4 Nähen und Nieten MuPäd	Handarbeit + Textarbeit	vorbereiteter Jeans- Stoff, Nadel, Garn, Nieten, 2 Hammer, 2 Nähmaschinen, Zange für Nieten	
GRUPPE 5 Beispiele für nachhaltige Produktion/Konsum von Kleidung	Textarbeit, Recherche im Internet	Text und Zusatzinfos „Faire Kleidung“	
PAUSE	PAUSE	PAUSE	15 min

<p>Präsentation jeder Gruppe bei einem gemeinsamen Rundgang</p>	<p>Rundgang durch alle Stationen, jede Gruppe präsentiert ihre Ergebnisse und die Erfahrungen beim Ausüben der jeweiligen Tätigkeit</p>	<p>Erstellte Produkte und Texte</p>	<p>40 min</p>
<p>Plenum Textilen Kreislauf darstellen</p>	<p>Zuordnen von Karten im Plenum, wir moderieren, SuS sollen die zuvor recherchierten km-Wege zusammenrechnen für die Gesamtlänge der Reiseroute Verbindung der einzelnen Stationen mit rotem Faden durch Honorarkraft</p>	<p>Kreislauf-Karten, White Board, Magnete, Stifte, rotes Garn Text Weltreise einer Jeans mit Stationen</p>	<p>15 min</p>
<p>Plenum Zuordnung Kosten „Wer verdient wie viel?“</p>	<p>Tortendiagramm</p>	<p>Die SuS ordnen mithilfe des Tortendiagramms die anteiligen Kosten der Jeans (Verkaufspreis im Geschäft 29,99€) den jeweiligen Verdienstgruppen zu</p>	<p>10 min</p>
<p>Abschlussplenum: Was können wir tun?</p>	<p>Diskussionsrunde im Plenum, Zusammenfassen der Ergebnisse Anregung für eigenen Alltag: Upcycling mit</p>	<p>Whiteboard, Weltkarte, Flyer</p>	<p>10 min</p>

	Beispiel zeigen, verteilen der Flyer „Korrekte Klamotte“		
			Ca. 3 Stunden